

Fiche Produit



SWSYSHX

Système chant sans-fil UHF multi-fréquences (plus de 300 dont 11 utilisables simultanément) composé d'un émetteur AX300, d'un micro Q7 et d'un récepteur AR300.

AX300

L'AX300 se connecte directement au micro dynamique de votre choix.

Un micro Samson Q7, idéal pour le chant ou les présentations,

est inclus dans le package.

Il est si petit et léger qu'il se fait oublier.

Il est équipé d'un préamplificateur de haute précision qui assure la transmission d'un signal absent de toute coloration ou distorsion.

On trouve aussi sur le boîtier un indicateur digital de canal, un indicateur de charge de batterie ainsi qu'un switch mute

AR300

Une conception durable et une réception sans failles dans toutes les situations font de l'AR300 le choix des professionnels. Parmi les caractéristiques remarquables, notons le scan automatique de la fréquence, la programmation par infrarouge, les sorties symétriques et asymétriques ainsi que l'antenne qui peut se fixer au choix en façade ou à l'arrière du boîtier.

L'écran LCD permet la visualisation des niveaux des signaux AF/RF, de la fréquence et du niveau de sortie audio.

Au format 9.5", l'AR300 peut être racké à l'aide du kit fourni et jusqu'à 4 AR300 peuvent être installés dans un AR4300.

Caractéristiques

Nombre de canaux	319, par pas de 25kHz
Bandes de fréquences	798.05 MHz - 805.95 0MHz
Type de fréquence	F3E
Type de modulation	FM
Réducteur de bruit	Oui (compandeur)
Distance	100m
Réponse en fréquence	50 Hz - 15 kHz (+/- 3dB)
Dynamique	> 100 dB
AR300	Récepteur
Type	True Diversity
Sorties audio	Jack 6.35mm XLR (Mic/Line)
Ecran LCD	47 x 17 mm rétro-éclairé
Contrôles	switches power, mute, atténuation et potentiomètre de gain
Sensibilité	> 60dB
THD	< 1%
Niveau de sortie max	+7dBv
Impédance de sortie	10k ohms
AX300	Emetteur pour micro dynamique
Impédance d'entrée	2.7k ohms
Niveau d'entrée max	-8dBv
Ecran	Canal (LCD), batterie (LED)

Batterie	1 x AA
Durée de vie en fonctionnement	10 heures
Dimensions	36 x 25 x 100 mm
Poids	85g (avec pile)