

Fiche Produit



HOT BRITISH

La Radial Tonebone Hot British est une pédale de saturation pour guitare qui combine une vraie lampe 12AX7 et un circuit hybride ultra silencieux. Elle est inspirée des sons des murs d'amplis des années 80, 90 et 2000 pour produire des harmoniques riches et des basses puissantes. C'est sans aucun doute la pédale de rêve pour tout guitariste Métal.

La Hot British utilise des switches de contour et de voicing pour offrir une vaste plage de sonorités. Le sélecteur voicing permet de booster les graves ou d'atténuer les médiums et le contour balayera la fréquence centrale. Le sélecteur Top End permet de compenser les hautes fréquences des amplis trop brillants ou sombres tandis que le sélecteur Mid Boost, comme son nom l'indique, booste

les médiums.

Tout cela est complété par un EQ puissant permettant de réellement sculpter le son.

Tout cela fait de la Hot British une pédale d'exception.

Caractéristiques

Généralités	Une véritable saturation à lampes (12AX7) True bypass EQ puissant pour un large spectre tonale Mid Boost Le voicing permet de creuser les médiums ou de booster les graves Fait à partir d'acier résistant d'une épaisseur de 1.9 mm
Circuit	Hybride tube/transistors
Impédance d'entrée	1M Ohm
Impédance de sortie	1K Ohm
Contrôles	Drive, Contour, Low, High, Level, Mid Boost, Voicing, Top End
Switch Mid Boost	High : +12dB @ 620Hz Medium : +6dB @ 390Hz Bypass : No boost
Switch Voicing	Fat : Mid Boost Bypass : No Boost Notch : Mid Cut
Switch Top End	Bright : +6dB @ 10kHz Flat : No boost Dark : -6dB @ 1.8kHz
EQ	Low : +/- 14.5 db @ 100Hz High : +/- 10 db @ 4.3kHz
Footswitches	1 : true bypass
Taille	174 x 108 x 51mm
Poids	1kg

Autres vues



Autre vue